

研究業績リスト(早期修了プログラム履修希望者氏名: 筑波太郎) 記入例

1. 査読付き学術雑誌論文

(J-1) Taro Tsukuba and Jiro Ohtsuka: "Applications of Soft Computing Techniques to Multimedia Information Processing," Soft Computing, xx, yy, xxx-xxx (2005).

(J-2) Taro Tsukuba and Jiro Ohtsuka: "Music Composition by Interaction between Human and Computer, New Generation Computing," Vol.XX, No.X, xxx-xxx (2009).

(J-3) 筑波太郎, 大塚次郎: "物語シーンに応じた楽曲変奏生成システムの構築," 計測自動制御学会論文集, Vol.XX, No.X, xxx-xxx, (2012).

2. 査読付き国際会議論文

(P-1) Jiro Ohtsuka and Taro Tsukuba: "Logo Drawing System Applying Interactive Genetic Algorithms," Proc. of IEEE IRI-2006, Hawaii, September, xxx-xxx, (2006).

(P-2) Taro Tsukuba and Jiro Ohtsuka: "Transformation of Theme Music of Stories Generated from Pictures," Proc. ISIS 2009, Yeosu, Korea, September, xxx-xxx(2009).

(P-3) Taro Tsukuba and Jiro Ohtsuka: "Construction of Pedestrian Navigation System and Its Evaluation," Proc. IEEE Int. Conf. on Fuzzy Systems, Budapest, Hungary, July, xxx-xxx(2012).

3. 国際会議口頭発表

(O-1) Taro Tsukuba and Jiro Ohtsuka: "Story Generation from Pictures," Proc. IEEE SMC 2011, The Hague, Holland, September, xxx-xxx (2011).

4. 解説

(1) 筑波太郎: "○○○○の□□□□における□□□□効果," 電子情報通信学会誌, Vol. 109, 1323-1328 (2012).

5. 報告(口頭発表・ポスター発表等)

(1) 筑波太郎, 大塚次郎: "韻律を考慮した作詞作曲システム," 第27回ファジィワークショップ講演論文集, 123-125 (2006)

(2) 大塚次郎, 筑波太郎: "物語のシーンの印象に基づいたテーマ音楽の変奏曲の生成," 第22回ファジィシステムシンポジウム講演論文集, 345-346, (2006).

(3) 筑波太郎(第2著者)他7名: "自律型移動用ロボットの開発," RR学会, 第4回XX部門学術講演会講演予稿集, 23-28 (2007).

(4) 筑波太郎, 大塚次郎: "画像フィードバックによる自律型移動用ロボット," 第45回○○講演会講演論文集, 45-48 (2005).

6. その他諸報告

なし

7. 社会的貢献・活動

なし

8. 受賞・表彰

なし

9. 特許・発明

(1) 筑波太郎, 大塚次郎, 特開 2011-XXXXXXX (特願 2010-XXXXX)

10. その他特記事項

なし